

Ascona, 1 marzo – 8 maggio 2013



**MERAVIGLIOSA SCIENZA PER TUTTI !**

Programma

MUNICIPIO



DELBORGODIASCONA

SCUOLE COMUNALI



Università  
della  
Svizzera  
italiana

*L'ideatorio*

SUPSI

Dipartimento  
formazione  
e apprendimento



Centro  
Stefano Franscini

**ETH**

Eidgenössische Technische Hochschule Zürich  
Swiss Federal Institute of Technology Zurich

Si ringraziano per il prezioso sostegno :

Repubblica e Cantone Ticino  
DECS



## Asconosc(i)enza 2013, si presenta per la seconda edizione

Dopo il successo di Asconosc(i)enza 2012, il gruppo di lavoro, composto da rappresentanti di vari enti che operano in ambito culturale e scientifico in Ticino\*, si è attivato immediatamente, con rinnovato entusiasmo, per allestire il programma della seconda edizione.

La ricca offerta di quest'anno, che potrete scoprire scorrendo le pagine che seguono, è stato voluto per mettere in contatto la scienza e i suoi aspetti più curiosi con un pubblico che sia il più eterogeneo possibile. Alcune proposte saranno perciò mirate ad un pubblico di bambini, altre ad un pubblico adulto e altre ancora a persone del mestiere, siano esse professionisti, insegnanti, formatori o appassionati della materia.

Diversamente dall'anno scorso, la nuova manifestazione si svilupperà su più settimane, questo per dare modo a più visitatori di partecipare alle animazioni de **"Il giardino della scienza"** e a **FICCANASO IN BORGO, una mostra tutta da annusare**, a cura de *L'Ideatorio* dell'Università della Svizzera italiana, presso Casa Serodine ad Ascona.

Le altre proposte di Asconosc(i)enza 2013 vanno dalla giornata di formazione "IL VIAGGIATORE SCIENTIFICO", per docenti e formatori scolastici, alle conferenze con personalità di spicco nell'ambito della scienza e della divulgazione scientifica.

Personalità che hanno accettato il nostro invito, considerati lo scopo e il programma della manifestazione.

Una manifestazione che sposa pienamente anche la volontà del Consiglio federale, pubblicata in un rapporto sulla carenza del personale specializzato in alcuni settori scientifici e tecnologici in Svizzera : Rapporto MINT: [http://www.sbf.admin.ch/mint\\_i.htm](http://www.sbf.admin.ch/mint_i.htm) .

In questo documento si mette l'accento sul difficile rapporto tra la scienza e la tecnologia con la gioventù - con le evidenti ripercussioni sullo sviluppo tecnologico ed economico del nostro Paese - e si invita le regioni a promuovere maggiormente l'immagine della scienza presso i più giovani. In Ticino esistono diverse iniziative che svolgono da alcuni anni questo lavoro con efficacia.

Asconosc(i)enza, ancorché giovane, si propone a pieno diritto come manifestazione atta a sostenere anche quanto espresso dal Consiglio federale.

Il nostro obiettivo è quello di offrire un incontro positivo con la scienza, un momento fatto di relazione, scoperta e fascino, affinché la scienza e la tecnica diventino patrimonio culturale di tutti.

Saremo lieti di incontrarvi e condividere con voi la passione e la curiosità che il mondo della scienza sa suscitare in ognuno di noi.

Per concludere, un doveroso grazie va a tutti i membri del gruppo di lavoro, ai sostenitori e agli sponsor che hanno reso possibile Asconosc(i)enza 2013.

Giorgio Gilardi  
Direttore scuole comunali  
Coordinatore Asconosci(i)enza 2013

### Informazioni e prenotazioni:

direzione scuole comunali di Ascona

tel. : 091.759.80.60

e-mail : [scuole@ascona.ch](mailto:scuole@ascona.ch)

sito : <http://asconoscienza.com/>

\*Il gruppo é così composto : Giorgio Gilardi, dir. SE Ascona, Ma. Isabella Sanfelice docente SE Ascona, Giorgio Haeusermann, docente DFA e Responsabile *Giardino della Scienza*, Luca Botturi DFA/SUPSI, Giovanni Pellegri e Fabio Meliciani responsabili *L'ideatorio* /USI Lugano, Chiara Cometta Centro Stefano Franscini ETH, Claudia Lafranchi e dir. Lorenzo Sonognini, Fondazione Monte Verità, Mara Folini, dir. Museo d' Arte Moderna di Ascona.

Sabato 2 marzo 2013, presso il DFA/SUPSI, Piazza San Francesco Locarno

## IL VIAGGIATORE SCIENTIFICO 7

Giornata di formazione, informazione e divulgazione scientifica dedicata a docenti di ogni ordine di scuola e a tutti coloro che si interessano di scienza, ai suoi aspetti spettacolari e a nuove proposte didattiche.

### Programma

- 8.30 Registrazione
- 9.10 **Giorgio Haeusermann**, DFA , apertura della giornata
- 9.20 **Ennio Peres**, giocologo, Roma :  
• Matematica Semplice e Magia
- 11.00 **Daniele Gauthier**, Trieste, Scienza Express presenta:  
• **Monica Marelli**, Milano, scrittrice e divulgatrice scientifica:  
"L'atomo di Bohr compie 100 anni"
- 12.00 **pausa pranzo**  
**offerto da LATI, latteria Ticino**
- 12:30 **In contemporanea**  
1. **Dumeng Secchi**, Basilea :  
Sospeso/senza peso? Animazione "aerea"  
2. **Sessione di poster: percorsi didattici di scienze nelle scuole dell'infanzia**, presentati dalle studentesse del terzo anno del Bachelor, DFA/SUPSI
- 14.00 **Sessione A**  
**Marco Miranda**, Technorama-Swiss Science Centre Winterthur:  
• Cosmologicamente parlando ... , di che cosa è fatto il nostro Universo ?
- Adriano Garonna**, CERN e Fondazione TERA:  
• Gli acceleratori del CERN, strumenti per una fisica che affascina e cura
- 14.00 **Sessione B**  
**Silvia Sbaragli**, DFA/SUPSI  
**Lorella Campolucci**, Matematica in Rete, Italia  
• A caccia di numeri, l'apprendimento numerico tra scuola dell'infanzia e scuola elementare
- Maria-Cristina Ciocci**, Hogeschool West-Vlaaderen Gent  
• Proposte innovative per l'educazione scientifica dei bambini
- 16.15 **Chiusura delle giornata**

# Percorsi didattici e mostra

---

Da mercoledì 6° mercoledì 27 marzo 2013, scuole elementari di Ascona

**I QUATTRO ELEMENTI...NON SONO 4 ! Percorso didattico per le classi e per il pubblico.**

**A cura de "Il giardino della scienza"**

Fuoco ( $\triangle$ ), terra ( $\nabla$ ), aria ( $\triangle$ ), e acqua ( $\nabla$ ) sono i quattro elementi della tradizione ellenica con i quali si descrive la totalità di ciò che è presente nel nostro mondo. Questa classificazione tradizionale può essere considerata come un buon punto di partenza per studiare le scienze, deve però essere sviluppata per far capire che ci sono diverse "arie", "acque", "terre" e "fuochi".

"I quattro elementi ... non sono 4!" è un percorso didattico interattivo e animato dove bambini, ragazzi e adulti possono, attraverso modelli, esperimenti, giochi e riflessioni, avvicinarsi al mondo della scienza che è ben più complesso di quello rappresentato dai soli 4 elementi.

**Gruppi o classi: iscrizione obbligatoria** presso la direzione delle scuole comunali di Ascona : Tel.: 091 759 80 60.

Costo dell'animazione Fr. 100.-

**Apertura al pubblico:**

sabato 16 e sabato 23 marzo

visite guidate e animazioni alle ore 14.00 e alle ore 15.30.

**Iscrizione obbligatoria** presso la direzione delle scuole comunali di Ascona :

Tel.: 091 759 80 60.

Entrata gratuita



Il Giardino della scienza presenta

Fuoco ( $\triangle$ ), terra ( $\nabla$ ), aria ( $\triangle$ ), e acqua ( $\nabla$ )

I quattro elementi... non sono 4 !

Da giovedì 21 marzo a mercoledì 8 maggio 2013, Casa Serodine, Ascona

**FICCANASO IN BORGO, un'esposizione tutta da annusare**  
**A cura de L'ideatorio, Università della Svizzera italiana**

Cos'è un odore? E come funziona il nostro naso? L'esposizione propone 100 odori diversi da scoprire e vivere nella suggestiva ed elegante ambientazione di Casa Serodine di Ascona. Il percorso da seguire "a naso", si snoda dalla fisiologia dell'olfatto alla chimica degli odori, dalle fragranze di piante e animali, ai profumi. È possibile giocare con le puzze più disgustose, magari apprezzandone per una volta l'utilità o deliziarsi con profumi di fiori facendo riemergere ricordi e vissuti. A Ficcanaso si annusa fra giochi e curiosità alla scoperta di qualcosa in più su di sé, sul mondo e sul nostro cervello.

Orari di apertura al pubblico: da lunedì a venerdì: dalle 10.00 alle 17.00

Sabato, domenica e festivi: dalle 14.00 alle 18.00.

Giorno di Pasqua: chiuso.

Gruppi o visite guidate: è **obbligatoria l'iscrizione** presso la direzione delle scuole comunali di Ascona : Tel.: 091 759 80 60.

Costo biglietti:

classe/gruppo: Fr.150.-

Adulti: Fr.10.-

Ridotto: Fr. 5.-

Famiglia: Fr. 15.-



# Conferenze e animazioni

---

Venerdì 1 marzo 2013, ore 20.30, Monte Verità, Ascona

**Ennio Peres**

## **LA MATEMATICA È IL GIOCO DELLA VITA**

Secondo un aforisma di Mister Aster: «La vita è un grande gioco che ci ritroviamo a praticare, senza conoscerne bene le regole e senza sapere con certezza quale premio sia previsto alla fine».

Per quanto riguarda il premio in palio, in effetti, non possediamo ancora informazioni sicure; in merito alle regole, però, possiamo affermare, senza timore di smentita, che sono di natura matematica... La Matematica, infatti, entra tutti gli aspetti della nostra Vita, dai più semplici ai più complessi, anche se spesso non ce ne accorgiamo.

Nel corso di questa conferenza, Ennio Peres mostrerà come tale materia, considerata generalmente arida e noiosa, costituisca invece un grande gioco creativo e spettacolare (d'altra parte, *numero* è anche sinonimo di *spettacolo*...). In pratica, proverà rigorosamente che la Matematica è costituita per il 50% di formule, per il 50% di dimostrazioni e per... il 50% di immaginazione.

**Ennio Peres** - Nato a Milano il 1 dicembre 1945 (ma residente a Roma dalla nascita...), laureato con lode in Matematica, ex professore di Informatica e di Matematica, dalla fine degli anni '70 svolge la professione di *giocologo* (che si è praticamente inventato lui), con l'intento di diffondere tra la gente, tramite ogni possibile mezzo, il piacere creativo di giocare con la mente.

Redattore delle voci relative ai giochi dell'*Enciclopedia dei Ragazzi* (Treccani) e della sezione *Giochi & Parole* dell'enciclopedia a fascicoli *Il Mondo dei Giochi* (Fabbri), ha collaborato al progetto dell'opera multimediale *Brain Trainer* (Corriere della Sera - Focus), realizzando sette delle venti uscite previste.

Autore di libri di argomento ludico, ideatore di giochi in scatola e di giochi radiofonici e televisivi, collaboratore di varie testate giornalistiche nazionali e del Canton Ticino, si avvale costantemente della preziosa consulenza della moglie, Susanna Serafini.

Ha ricevuto diversi premi, tra i quali:

- *Premio Gradara Ludens* 1998.
- *Premio Personalità ludica dell' anno* 2005.
- *Premio Internazionale Pitagora sulla Matematica* 2006 (per il migliore lavoro multimediale).
- *Trofeo ARI* 2008 (per la duplice figura di autore e di divulgatore dell'arte del Rebus).

Venerdì 8 marzo 2013, ore 20.30, Monte Verità Ascona

Davide Cassi

## **COOKING HACKERS. LA VERA STORIA DELLA CUCINA MOLECOLARE**

Il professor Cassi mostra come, applicando la scienza al cibo, sia possibile potenziarne il gusto e renderlo più sano. Ecco allora la frittura nello zucchero per avere cibi più leggeri e fragranti, la "cagliata d'uovo", il gelato morbido e cremoso pronto in pochi minuti con un fumante boccale di azoto liquido. Le ricerche del professor Cassi sono portate avanti in collaborazione con un rinomato chef, Ettore Bocchia, convinto che l'insolito connubio tra gastronomia e fisica molecolare sia destinato a rivoluzionare la tavola.

**Davide Cassi**, classe 1963, si è laureato in Fisica nel 1986, nel 1988 ha conseguito la Specializzazione in Scienza e Tecnologia dei Materiali, nel 1992 il Dottorato di Ricerca in Fisica. Dal 1995 al 2000 è stato Ricercatore di Fisica Teorica ed è attualmente Professore Associato di Fisica della Materia all'Università di Parma, dove è Presidente del Corso di Laurea in Scienze Gastronomiche e tiene i corsi di Meccanica Quantistica, Fisica Statistica e Fisica per Scienze Gastronomiche. È docente di Gastronomia Molecolare all'Accademia ALMA di Colorno, diretta da Gualtiero Marchesi. Le sue ricerche riguardano la materia disordinata, i frattali, la gastronomia molecolare e la teoria dei grafi, ed è autore di oltre settanta pubblicazioni su riviste scientifiche internazionali. Da una decina d'anni applica alla gastronomia i suoi studi sulla geometria e le proprietà dei sistemi complessi. Ha collaborato e collabora con chef e pasticceri di tutto il mondo alla realizzazione e sperimentazione di nuove ricette. Ha pubblicato, insieme allo chef Bocchia, il libro "Il gelato estemporaneo ed altre invenzioni gastronomiche", (Sperling & Kupfer, 2005), il primo manuale-ricettario di cucina molecolare (già tradotto in spagnolo con il titolo "La ciencia en los fogones" Trea, 2005). Tra le altre cose, ha studiato flauto al conservatorio e possiede un diploma di Sommelier.



Venerdì 15 marzo 2013, ore 20.30, Monte Verità, Ascona

**Massimo Polidoro**

**L'HO VISTO CON I MIEI OCCHI! Quando l'incredibile sembra credibile.**

Spesso crediamo alla magia o ai fenomeni paranormali perché, in un qualche modo, i nostri sensi ci hanno spinto a credere all'incredibile. Crediamo, insomma, quello che vedono i nostri occhi o che sentono le nostre orecchie, dimenticando che talvolta i nostri sensi ci possono ingannare. Massimo Polidoro presenterà alcuni paradossi percettivi, illustrando come gli organi di senso possono trarci in inganno e farci credere a fenomeni inesistenti. Nel suo incontro, che prevede anche esperimenti con il pubblico e qualche "magia" dal vivo, approfondirà diversi argomenti quali i presunti contatti con l'aldilà, la psicologia dell'insolito, le tecniche di persuasione usate da maghi e veggenti, i rischi dell'autoinganno... e spiegherà come sia possibile affrontare il mondo dell'insolito con gli strumenti della scienza. Alla fine della conferenza è previsto uno spazio di dialogo con il pubblico.

**Massimo Polidoro**, giornalista e scrittore è considerato uno dei principali esperti internazionali sul mistero e i fenomeni insoliti. Cofondatore e Segretario nazionale del CICAP (Comitato Italiano per il Controllo delle Affermazioni sul Paranormale), si è laureato in psicologia all'Università di Padova e si è specializzato nella psicologia dell'inganno e nei trucchi del paranormale. Grazie a queste sue competenze, conduce da anni indagini e ricerche su presunti fenomeni misteriosi o paranormali. È stato allievo di James Randi, il celebre illusionista e "investigatore di misteri" americani (ora presidente della James Randi Educational Foundation), ed è membro onorario (Fellow) dell'americano Center for Skeptical Inquiry (CSI). È autore di oltre trentina di libri e di più di cinquecento articoli; collabora da sempre con il mensile Focus e cura una rubrica fissa sulla rivista americana "The Skeptical Inquirer". Tra i suoi ultimi libri: "Grandi misteri della storia", "Eravamo solo bambini", "Marta che aspetta l'alba" e "Titanic. Una storia che non dimenticherete" (tutti editi da Piemme). Per tre anni ha tenuto il primo e unico corso universitario di "Psicologia dell'insolito" (presso l'Università di Milano-Bicocca) ed è spesso chiamato come consulente per ricerche e seminari universitari che si occupino dei rapporti tra scienza e pseudoscienza - temi sui quali tiene abitualmente conferenze in Italia e all'estero. Collabora alla realizzazione di programmi televisivi ed è inoltre noto al grande pubblico per le sue frequenti apparizioni televisive. La sua ultima serie su Raidue è stata "Eva", insieme ad Eva Riccobono, e in Europa, "Legend Detectives" in onda su Discovery Channel.

Sabato 16 marzo, ore 20.30, Monte Verità, Ascona

**Marco Cagnotti, in collaborazione con la Società Astronomica Ticinese**  
**STAR PARTY: osservazione del cielo con telescopi**

Il cielo di fine inverno consentirà di osservare la Nebulosa di Orione, le Pleiadi e altri oggetti del cielo profondo. In prima serata si potrà passeggiare fra i crateri lunari e per tutta la notte godere dello spettacolo di Giove con i suoi satelliti. Tutto questo grazie alla collaborazione fra il Monte Verità, che offre la location e la Società Astronomica Ticinese, che mette a disposizione i telescopi degli appassionati.

In caso di cielo coperto: **"L'universo come opera d'arte"** conferenza di Marco Cagnotti

Scienza e arte sono, nell'immaginario collettivo, attività umane chiaramente distinte, spesso anzi considerate contrapposte e perfino inconciliabili. La scienza è il regno della razionalità e del rigore: le sue scoperte sono delimitate dall'impietoso confronto con l'evidenza sperimentale. Lo scienziato non è libero di scoprire ciò che desidera.

L'arte è invece il dominio della libera espressione soggettiva, dominio nel quale non c'è limite alla fantasia. Così nella vulgata, almeno.

Di fatto, le cose non sono così semplici. Anzitutto accade spesso che le definizioni non siano chiare. Che cos'è davvero la scienza?

Un'enciclopedia del sapere oggettivo oppure un metodo per interrogare la natura? Siamo certi che davvero la libertà e la fantasia non giochino alcun ruolo nel processo di acquisizione della conoscenza scientifica? E l'arte? E' davvero svincolata da ogni regola? Se è un prodotto della mente, e se a sua volta la mente è un prodotto dell'evoluzione biologica, forse anche l'arte è frutto del processo evolutivo. E quindi riflette le peculiarità dell'universo, che la scienza va scoprendo. Insomma, scienza e arte si intrecciano, si incontrano, si condizionano più strettamente di quanto sembri a un'analisi superficiale. Non possono fare a meno una dell'altra. E inducono a qualche interessante riflessione filosofica sul nostro ruolo nel cosmo.

La conferenza è aperta a tutti e non richiede conoscenze pregresse, né scientifiche né artistiche.

Nato a Locarno (Svizzera) il 17 aprile 1966, **Marco Cagnotti** ha studiato fino agli esami di maturità in Canton Ticino e si è poi trasferito a Pavia per intraprendere gli studi universitari. Laureatosi in fisica nel 1993 con una tesi di carattere teorico, è giornalista scientifico professionista dal 1994. Ha iniziato la propria carriera come freelance.

Dal 1998 al 2012 è stato responsabile delle pagine dedicate alla scienza e alle nuove tecnologie del quotidiano luganese *Corriere del Ticino*. Dal 2012 si occupa di divulgazione scientifica per il quotidiano bellinzonese *la Regione Ticino*.

Presso la Rete Tre della Radiotelevisione della Svizzera Italiana è stato autore del programma "42" e presso la Rete Uno è tuttora coautore del programma "Scintille". In Italia ha collaborato con l'inserito scientifico *Tuttoscienze* de *La Stampa*, con *Le Scienze* e con *le Stelle*, con *Panorama* e con *Donna Moderna*.

giovedì 21 marzo 2013, ore 20:30, Auditorium Monte Verità, Ascona

### **ERRORI MEDICI : PROSPETTIVE ED OPINIONIE**

**Conferenza e dibattito pubblico a cura del Centro Stefano Franscini/ETH Zurigo, Fondazione Monte Verità, Università della Svizzera Italiana, nell'ambito di un congresso internazionale sul tema "Comunicare gli Errori Medici" (COME) (18-22 marzo)**

#### **In inglese con traduzione simultanea in Italiano**

Le modalità di comunicazione nel caso di errori medici sono di notevole interesse pubblico. Questo evento consta di un'introduzione sul tema da parte della professoressa Annegret Hannawa (USI), seguita da un dibattito tra un rappresentante medico e un rappresentante dei pazienti che confronteranno i loro punti di vista su come sia auspicabile la comunicazione in caso di errori medici. Dr. Marcia Childress presenterà il punto di vista della classe medica e Mr. Brian Stafford quello dei pazienti, basato su un'esperienza di ripetuti episodi iatrogenici nel suo contesto familiare.

Alla fine della discussione i relatori risponderanno a domande del pubblico.

**Introduzione: Prof. Dr. Annegret Hannawa**, Institute of Communication and Health (ICH), Università della Svizzera Italiana

**Relatori: Prof. Dr. Marcia Childress**, Medical Education, School of Medicine, University of Virginia, USA; **Mr. Brian Stafford**, rappresentante pazienti, Australia, WHO Patient for Patient Champion

**Moderazione: Paolo Attivissimo**, giornalista informatico.

Sabato 23 marzo 2013, ore 17.00, Biblioteca popolare di Ascona

### **FELINI, FISICA E ALTRE COSE IMPORTANTI DELLA VITA, a tu per tu con la scrittrice Monica Marelli, intervistata dalla giornalista Letizia Bolzani**

**Monica Marelli** è laureata in fisica ed è appassionata di astronomia, felini e altre cose importanti della vita. Collabora con numerose riviste, prima di divulgazione e poi femminili, indagando cosa si nasconde dietro i mascara con i loro polimeri incurvanti e i nuovi rossetti lucidissimi grazie ai cristalli. Nel 2001 la Federchimica le conferisce il Premio per la divulgazione scientifica per un articolo dedicato alla molecola di fullerene e inizia la carriera di scrittrice grazie a Editoriale Scienza con "La fisica del miao" del 2007. Nel 2012 ha pubblicato "C'era un gatto che non c'era" per scienzaeXpress e il suo primo racconto, l'ebook "Questa è la storia di un gatto senza memoria". Per saperne di più su Monica Marelli potete consultare il suo sito <http://www.monicamarelli.com/>

**Letizia Bolzani** è giornalista e ed esperta di letteratura per ragazzi. E' laureata in filosofia del linguaggio. In Italia e in Svizzera conduce da vent'anni laboratori sulla narrazione e sull'ascolto con bambini, adolescenti e adulti. È responsabile di "Lilliput", programma settimanale di letteratura per l'infanzia, e collaborano a diverse altre trasmissioni della Rete 2 della RSI.

Sabato 12 aprile 2013, ore 17.30, Collegio Papio, Ascona

**Marco Miranda**

**QUATTRO ELEMENTI FRA LE MANI – spettacolo di fisica per grandi e piccoli**

Ecco una serie di esperimenti che hanno a che fare con l'acqua, l'aria, la terra e...noi! Un'altra presentazione di fisica? Sì, ma anche un'occasione per guardare (e toccare!) da una diversa prospettiva i 4 elementi che ci circondano quotidianamente. Divertenti giochi scientifici, di cui alcuni interattivi, che allo stesso tempo mostreranno le naturali, magiche proprietà del nostro mondo!

**Marco Miranda** lavora al Technorama – The Swiss Science Centre, Winterthur dove si occupa di diversi progetti nell'ambito di nuovi exhibit e percorsi interattivi. Laureato in fisica, ha ottenuto il dottorato in astrofisica presso l'Università di Zurigo. Da anni fa parte dello staff de "Il Giardino della scienza" di Ascona in particolare prendendo parte agli spettacoli "I giocattoli della Scatola di Einstein" e "Dall'ambra all'elettrone". Ha partecipato a numerosi eventi di divulgazione scientifica in Svizzera e all'estero.

Sabato 20 aprile 2013, ore 17.30, scuole elementari di Ascona

**" Il giardino della scienza" presenta:**

**LA STORIA DI DUE AMICI SCIENZIATI E DEI LORO ESPERIMENTI – racconto animato per bambini dai 4 ai 7 anni**

I nostri due amici scienziati sono entrambi appassionati di esperimenti scientifici. Passano il loro tempo a fare esperimenti con l'acqua, con l'aria e con la luce. Sono molto amici ma fanno sempre a gara a chi inventa gli esperimenti più divertenti. Se venite a trovarli vedrete cosa sono riusciti a inventare! Ma... a voi bambini piacerebbe fare gli esperimenti e diventare giovani scienziati?

Lunedì 6 maggio 2013 , ...fra le viuzze del borgo.....

**LA FESTA DELLA SCIENZA IN BORGO**

A cura delle Scuole comunali di Ascona

Fra le viuzze del borgo, numerose bancarelle ospiteranno provetti scienziati pronti ad incantare e a stupire con fenomeni spettacolari e sorprendenti.

## APPUNTI